

Dossier n° 02

ARCHITECTURE

SUGAR LOAF

Texte | Lorène Copinet

Photos | Maxime Brouillet

Localisation Potton, Qc
Type de projet Rénovation
+ Agrandissement
Réalisation 2021
Bâti d'origine Approx. 1980
Conception 6 mois
Travaux 24 mois
Superficie 1550 pi² | 144 m²
(Agrandissement)
Budget \$

Architem.ca

architem_

Redoubler de confort

ARCHITEM WOLFF SHAPIRO KUSKOWSKI ARCHITECTES

À Potton, dans les Cantons-de-l'Est, la firme ARCHITEM Wolff Shapiro Kuskowski architectes s'est occupée de rénover et d'agrandir un modeste chalet niché au bord de l'Étang Sugar Loaf. La proposition réussit joliment à doubler la taille de la maison, sans dévaloriser l'architecture existante.





Le mandat initial des clients était clair : agrandir leur chalet tout en respectant son essence et son intégration dans le paysage. La famille nécessitait non seulement plus d'espace, mais également une meilleure répartition des zones d'intimité et de convivialité. Le projet s'est articulé autour de la création d'une chambre principale plus grande, d'un nouveau studio et d'un vestibule d'entrée.

L'agrandissement a été pensé de manière à s'adapter aux contraintes du site, notamment la proximité avec la bande riveraine et les dimensions restreintes de la maison datant de plus de 40 ans. Les architectes ont proposé d'ajouter un volume séparé afin de surmonter ces obstacles sans compromettre la structure d'origine. Bien que l'agrandissement soit considérable, les proportions du bâtiment existant et une échelle modeste ont été maintenues.

S'inspirant de la forme simple et compacte du chalet existant, ARCHITEM a choisi de concevoir un volume

juxtaposé qui, tout en étant distinct, conserve une continuité avec le bâtiment d'origine grâce à ses mesures harmonieuses et à une matérialité qui fait écho au chalet. L'expression architecturale de cet agrandissement est résolument contemporaine. Cette subtile juxtaposition entre l'ancien et le nouveau confère à la maison une qualité intemporelle. « Pour nous, la plus belle réussite du projet réside dans la composition des différents volumes et dans la manière dont ils s'intègrent au site », partage l'équipe.

L'un des éléments clés du projet est le contact avec la nature. Situé sur une pointe offrant une vue dégagée sur l'étang, le bâtiment bénéficie d'un emplacement privilégié, accentué par l'utilisation d'une fenestration abondante. L'agrandissement se distingue par l'ajout d'un volume vitré, semblable à une passerelle, qui relie les diverses sections de la maison. Ce geste architectural crée une sensation de fuite vers le paysage avoisinant, contrastant avec la partie existante, qui demeure plus fermée.

L'implantation de la nouvelle aile dans une clairière a également permis de minimiser l'impact sur les arbres matures à proximité, renforçant ainsi la fusion du chalet avec son site.

Le choix des matériaux a été guidé par cette volonté de dialogue avec la nature. À l'intérieur, les tons atténués de pin et les sols en bois teinté plus foncé unifient l'espace, apportant chaleur et convivialité.

À l'extérieur, les planches d'un gris neutre et les bardeaux ajoutés s'intègrent parfaitement dans l'environnement, créant une composition qui se fond harmonieusement dans le paysage entre ciel et neige. Le bardage de cèdre naturel tranche avec la couleur des bardeaux et procure une touche charmante à la maison. Ce contraste donne presque l'impression au nouvel agrandissement de flotter dans les airs, proposant une architecture légère, mais bien implantée.



-
- Entrepreneur | **Construction Larry Éthier**
 - Revêtement extérieur | **Maibec**
 - Portes + Fenêtres | **Lepage**
 - Planchers | **Couvre-Plancher Magog**
 - Béton | **Laborex**
 - Escalier | **Construction Larry Éthier**
 - Métal | **Vicwest**
 - Luminaires | **Louis Poulsen**
 - Système de contrôle d'éclairage | **Lutron**
 - Peinture | **Benjamin Moore**

